

„Vykoupeni z mlh a chaosu...“
Brněnský expresionismus v poli
meziválečné literatury

Tomáš Kubíček a Jan Wiendl, eds.

Moravská zemská knihovna, Brno 2017

KATALOGIZACE V KNIZE – NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR

„Vykoupení z mlh a chaosu...“: Brněnský expresionismus v poli meziválečné literatury / Tomáš Kubíček, Jan Wiendl, eds. -- První vydání. -- Brno: Moravská zemská knihovna, 2017. -- 349 stran
ISBN 978-80-7051-227-2 (brožováno)

821.162.3 * 82.02"1905/1925" * 82.091(430) * 82:316.3 * 82:316.7 * 82.0 * 82.09 * (437.322) * (048.8:082)

- Literární skupina (Brno, Česko)
- česká literatura -- 1918–1930
- expresionismus (literatura) -- Česko
- literární vlivy (německé)
- literatura a společnost -- Česko -- 1918–1930
- literatura a kultura -- Česko -- 1918–1930
- poetika
- literárněvědné rozbory
- Brno (Česko)
- kolektivní monografie

821.162.3.09 - Česká literatura (o ní) [11]

„Vykoupení z mlh a chaosu...“

Brněnský expresionismus v poli meziválečné literatury

Vydala: Moravská zemská knihovna v Brně

Autoři: Lucie Antošíková, Jan Budňák, Ingeborg Fialová-Fürstová, Eva Jelínková, Zdeněk Ježek, Olga Kovaříková, Tomáš Kubíček, Vojtěch Malínek, Radek Malý, Aleš Merenus, Vladimír Papoušek, Soňa Šinclová, Michal Topor, Kateřina Vávrová, Veronika Veberová, Josef Vojvodík, Jan Wiendl, Irina Wutsdorff

Editoři: Tomáš Kubíček, Jan Wiendl

Redakční spolupráce a jmenný rejstřík: Kristýna Merthová

Recenzenti: doc. Mgr. Libuše Heczková, Ph.D.

prof. PaedDr. Michal Bauer, Ph.D.

Copyright © Moravská zemská knihovně v Brně

Texts © Lucie Antošíková, Jan Budňák, Ingeborg Fialová-Fürstová, Eva Jelínková, Zdeněk Ježek, Olga Kovaříková, Tomáš Kubíček, Vojtěch Malínek, Radek Malý, Aleš Merenus, Vladimír Papoušek, Soňa Šinclová, Michal Topor, Kateřina Vávrová, Veronika Veberová, Josef Vojvodík, Jan Wiendl, Irina Wutsdorff

První vydání, Brno 2017

ISBN 978-80-7051-227-2

OBSAH

„Vykoupení z mlh a chaosu...“ Brněnský expresionismus
v poli meziválečné literatury

Tomáš Kubíček a Jan Wiendl 5

Prolegomena:

Zrození moderny z ducha abstrakce; prolegomena k problému
literárního a výtvarného expresionismu

Josef Vojvodík 21

Objekty a exprese

Vladimír Papoušek 47

Eschatologické figurace v programu a v dílech

Literární skupiny

Irina Wutsdorff 66

Analýzy I.

Míra odstupu, centrum a periferie: literární expresionismus
německý, pražský a český

Ingeborg Fialová-Fürstová 85

Arthur Heller, německý expresionista z ČSR

Eva Jelínková 98

Ungarova variace expresionismu

Tomáš Kubíček 120

Almanach Der Blaue Reiter v českém kontextu

Olga Kovaříková 135

Časopis *Der Mensch* (1918) v poli moravského expresionismu

Lucie Antošíková – Jan Budňák 159

„Expressionismus kann man verschiedentlich deuten und erklären“. Stopy pojmu „expresionismu“ (a českojazyčné brněnské literární scény) v deníku *Prager Presse*, léta 1921–1923
Michal Topor 179

Nejen Georg Trakl. Rakouští a němečtí expresionisté v překladech Bohuslava Reynka
Radek Malý 203

Analýzy II.

Od symbolismu k expresionismu: umělecké sdružení Sursum a Jan Konůpek
Soňa Šinclová 219

Literární skupina a expresionismus? Poznámky k programu Literární skupiny
Vojtěch Malínek 234

Expresionismus dvojitým pohledem českých marxistických teoretiků
Zdeněk Ježek 255

Vystěhovalci aneb Hledání ducha národa v dramatu Lva Blatného
Aleš Merenus 274

Poetika expresionismu v rané tvorbě Čestmíra Jeřábka
Kateřina Vávrová 292

Fanatik poctivosti (expresionistické impulzy v díle Bartoše Vlčka)
Veronika Veberová 305